



Articoli Scaduti

# Festivalfilosofia 2017: le forme del creare

a cura di La Redazione - 18 settembre 2017



🕒 Tempo di lettura: 3 minuti

Modena, Carpi e Sassuolo – “Arti” è il tema della 17esima edizione del **Festivalfilosofia**, quasi 200 appuntamenti, tutti gratuiti, fra lezioni magistrali, mostre, concerti, spettacoli e cene filosofiche con tantissimi protagonisti, come Bodei, Bianchi, Cacciari, Cucinelli, Galimberti, Marzano, Massini, Recalcati, Severino, Vegetti Finzi, Augé, Clifford, Lipovetsky, Nancy.

Dedicata al tema arti, l'edizione 2017, in programma in 40 luoghi diversi delle tre città, mette a fuoco le pratiche d'artista e le forme della creazione in tutti gli ambiti produttivi, esplorando la radice comune che lega arte e tecnica. La diciassettesima edizione del festival prevede lezioni magistrali, mostre, spettacoli, letture, giochi per bambini e cene filosofiche.

Il festival è promosso dal “Consorzio per il festivalfilosofia”, di cui sono soci i Comuni di **Modena, Carpi e Sassuolo**, la **Fondazione Collegio San Carlo** di Modena, la **Fondazione**

## In pratica

### Quando:

Dal 15 al 17 settembre 2017

### Dove:

Modena, Sassuolo e Carpi

### Contatti & Info:

Consorzio per il festivalfilosofia

Tel. 059/2033382 e [Sito](#)



## Seguici:



**Cassa di Risparmio di Carpi** e la **Fondazione Cassa di Risparmio di Modena**. Piazze e cortili ospiteranno oltre 50 lezioni magistrali in cui maestri del pensiero filosofico si confronteranno con il pubblico sulle varie declinazioni delle arti: il programma esplorerà la radice comune e talora sottovalutata delle arti e delle tecniche, che si manifesta negli oggetti "fatti ad arte", con la maestria che accomuna artisti e artigiani in tutti i campi del produrre, anche quelli ad alta tecnologia. Si indagherà il carattere artificiale non solo delle opere, ma della stessa umanità nell'epoca in cui le biotecnologie permettono la manipolazione e riproduzione della vita.

**Il programma filosofico propone anche la sezione "la lezione dei classici": esperti eminenti** commenteranno i testi che, nella storia del pensiero occidentale, hanno costituito modelli o svolte concettuali rilevanti per il tema delle arti: dallo statuto delle tecniche in Platone alla questione della poiesis in Aristotele, fino al ruolo di tecnica e lingua per la civilizzazione in Lucrezio. Per l'età moderna si discuterà l'intreccio di arti, tecniche e scienza nell'opera di Galilei. Con una lezione su Simmel si osserverà la vita urbana come palcoscenico, mentre risalto verrà dato alla teoria dell'opera d'arte di Benjamin. Si indagherà il ruolo della tecnica nell'antropologia filosofica di Gehlen, così come l'origine dell'opera nella prospettiva di Heidegger. Con Adorno emergerà il significato estetico del brutto.

**Se le lezioni magistrali sono il cuore della manifestazione, un vasto programma creativo, non ancora** completo, coinvolgerà performance, musica e spettacoli dal vivo, di cui saranno protagonisti, tra gli altri, il premio Oscar Nicola Piovani, Corrado Augias, Alessandro Preziosi, Teresa De Sio, Luca Barbareschi, Massimo Zamboni. Un sorprendente Alessandro Bergonzoni raddoppierà la sua presenza e, oltre a una lezione, si esibirà in una performance presso la Galleria Estense di Modena incentrata sulla tutela del corpo. Non mancheranno i mercati di libri e le iniziative per bambini e ragazzi.

**Quasi trenta le mostre proposte in occasione del festival, tra cui una dedicata alla carriera di Cesare** Leonardi, una di xilografie di Georg Baselitz, una personale di Giuliano della Casa, un intervento di street art di Eron e un'installazione di luce di Mario Nanni. Talento e formazione saranno il tema di una mostra curata da Sky Arte e Fondazione Fotografia.

**E, accanto a pranzi e cene filosofici ideati dall'Accademico dei Lincei Tullio Gregory per i circa** settanta ristoranti ed enoteche delle tre città, nella notte di sabato 16 settembre aperture di gallerie e musei fino alle ore piccole. Il programma del festival, diretto da Daniele Francesconi, è realizzato con il contributo di Michelina Borsari.

**TAGS** [Accademia dei Lincei](#) [Carpi](#) [Consorzio per il festival filosofia](#)  
[Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi](#) [Fondazione Cassa di Risparmio di Modena](#)  
[Fondazione Collegio San Carlo di Modena](#) [Il festival dell'arte e della filosofia](#)  
[Il festival della filosofia a modena](#) [Modena](#) [Sassuolo](#)

CONDIVIDI



Mi piace 0

**La Redazione**<http://www.popolis.it>

Siamo a Leno (Brescia) presso il Centro Polifunzionale di Cassa Padana Banca di Credito Cooperativo. Se volete, venite a trovarci. Vi offriremo un caffè e faremo due chiacchiere.

**2,626**

Fans

**264**

Follower

**470**

Follower

**2,120**

Iscritti

**Ultime notizie:**

A Leno una nuova stagione di corsi

14 settembre 2017



La montagna ha il suo Festival del Cinema

14 settembre 2017



Modena accoglie il futurismo di Depero

18 settembre 2017



La stagione dei corsi al San Clemente

12 settembre 2017



Un appello dalla Fondazione Acares: servono fondi per la ricerca

13 settembre 2017